

BP-SWAG

Funky/ Acid/ Chillhop

3pswag es un grupo musical (Power trio) cuyo estilo abarca matices que van desde el jazz, funk y soul hasta el Hip Hop, Lo-Fi y Neo Soul.

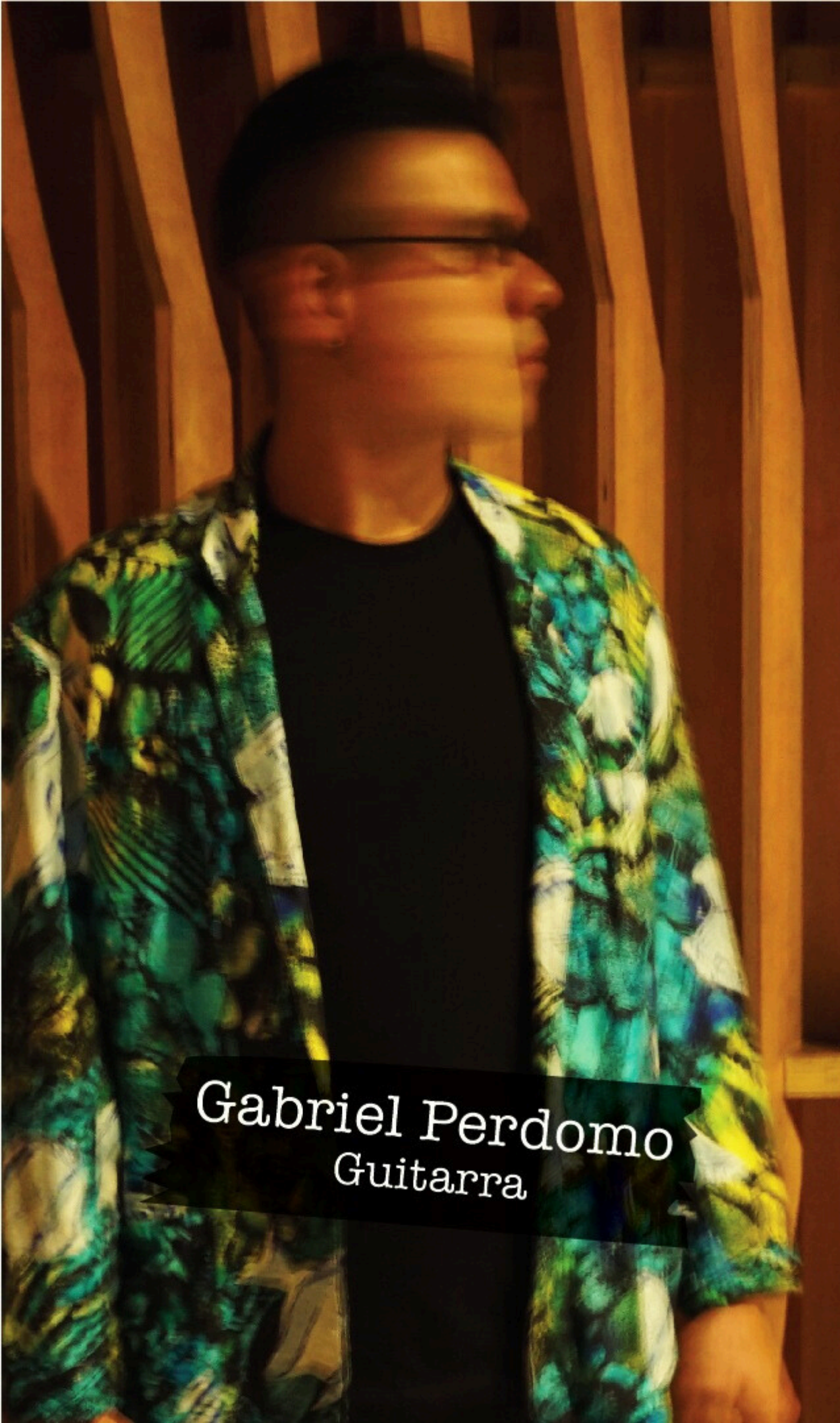
El power trio cuenta con musica original instrumental asi como colaboraciones con musicos, cantantes y raperos de la escena.

La propuesta sonora se basa en el groove y la fusion de la tradicion musical africana, americana y la musica electronica y moderna.

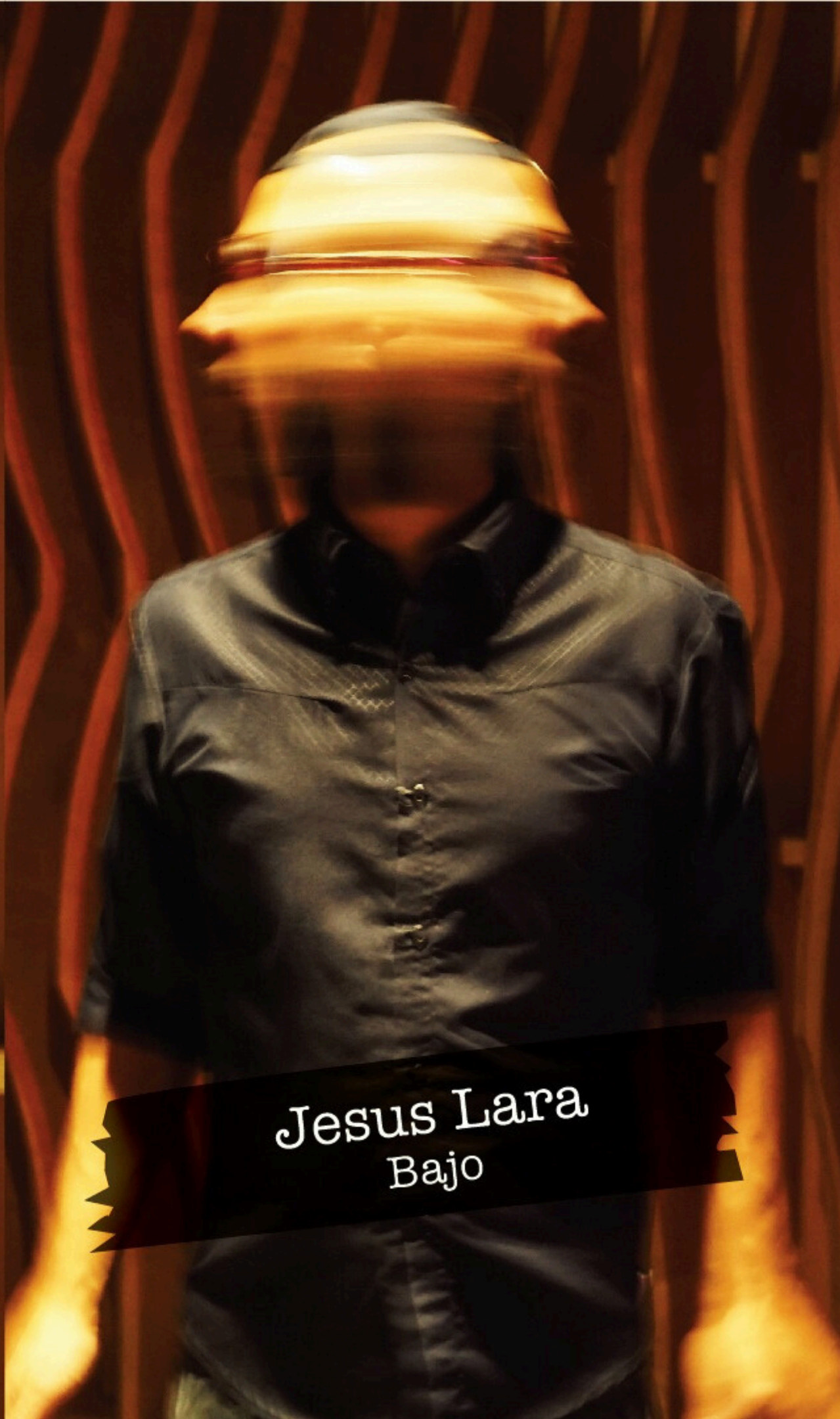
Todas las edades que gusten de la buena musica para bailar y escuchar.

3P: Trippy / Trío / 3 People

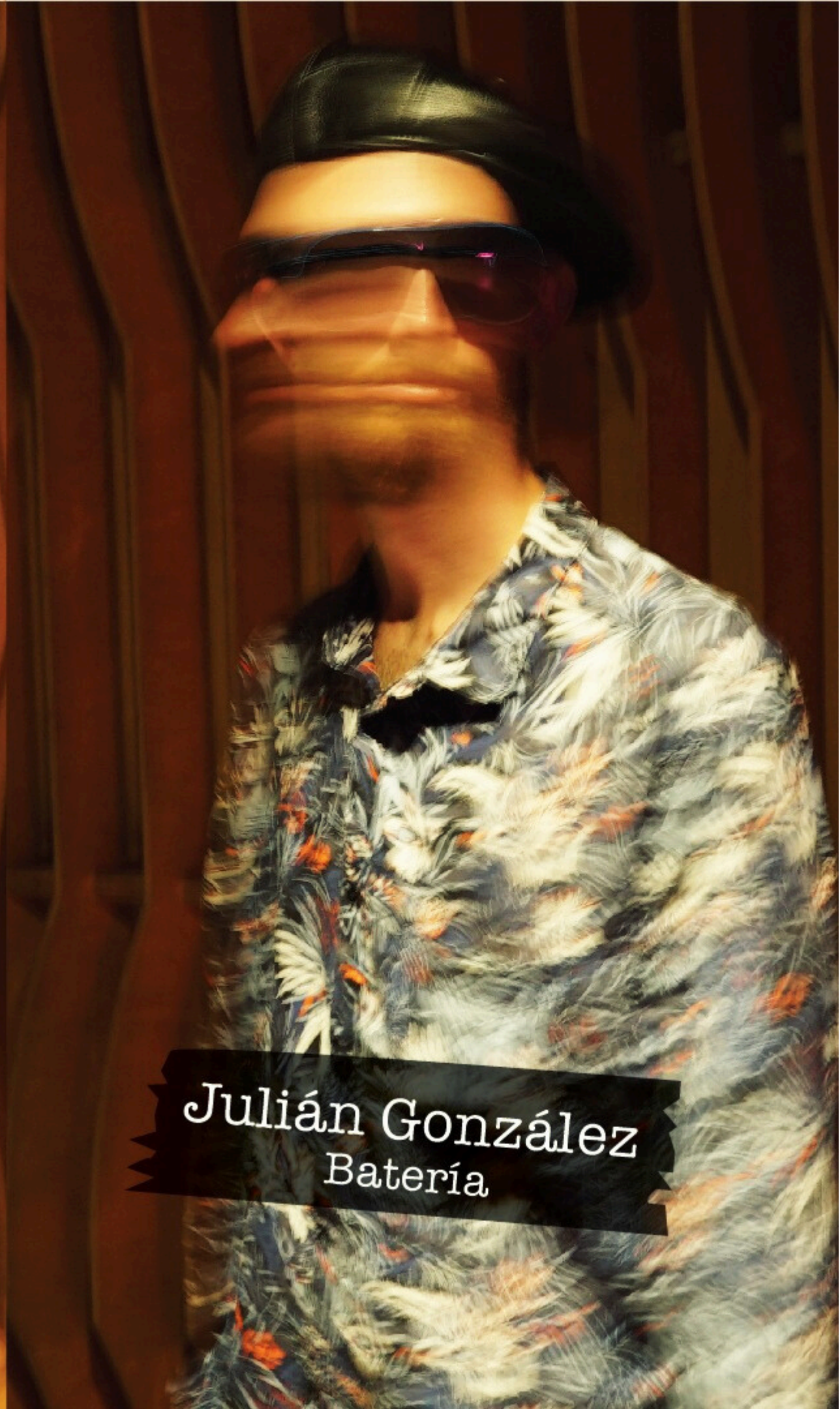
Swag: Swing del Soul, del rap, del hip hop y del triphop



Gabriel Perdomo
Guitarra



Jesus Lara
Bajo



Julián González
Batería



3P
SWAG

Gabriel Perdomo Guitarra

10/12/1989

Ciudad Guayana - Venezuela

Guitarrista, Productor Musical, Profesor, Compositor, Arreglista.

Empieza en la guitarra a la edad de 15 años de manera autodidacta. Incurse en el estudio de diversos géneros musicales, tales como: Funk, Rock, Latino, Jazz, Clásico, Pop. Se caracteriza como un músico y guitarrista de versatilidad musical.

A lo largo de su carrera, ha realizado estudios especializados en producción musical e ingeniería de audio (Mezcla y masterización) y como tal, actualmente es productor musical de varios artistas y proyectos musicales.

En su trayectoria musical, ha participado en al menos 6 producciones discográficas como guitarrista, compositor y productor musical. Como músico de sesión, ha trabajado con una amplia gama de artistas y productores musicales de distintas indoles y estilos musicales.

Funky/ Acid/ Chillhop

03/11/1976

Veracruz, Veracruz

Bajista, Contrabajista, Compositor, Profesor, Director Musical y Productor. Cuenta con estudios profesionales en Composición por el Centro de Investigación y Estudios Musicales A.C. y en Teoría, Análisis, Crítica y Literatura Musical por el Trinity College de Londres. Es un intérprete polifacético, cuya experiencia en el escenario y en el estudio de grabación abarca diversos géneros musicales que van desde el rock progresivo y el jazz hasta la música académica contemporánea y para teatro, colaborando en la grabación de por lo menos 7 producciones discográficas, 5 películas y 3 puestas en escena. En su faceta como compositor y productor tiene una colaboración extensa y fructífera con el sello discográfico Cero Records participando en 6 discos de música contemporánea.

Jesus Lara Bajo



Julián González Batería

15/07/1990

Ciudad de México

Baterista, Compositor, Arreglista, Director Musical y Productor

Estudio Batería desde los 4 años con diversos maestros de la escena como Santiago Forzon, Víctor Castillo, Luis Miguel Costero y Hernán Hecht.

Posteriormente estudio la Licenciatura en Composición Contemporánea en la Escuela Superior de Música del INBA y curso el taller de compositores impartido por Rosino Serrano.

Tiene 29 años dedicándose de forma profesional a la música y composición siendo el director, compositor, arreglista, productor, baterista y fundador de diversos proyectos, géneros y estilos, se ha especializado en la música para cine, teatro y televisión, así como para medios digitales y eventos masivos.

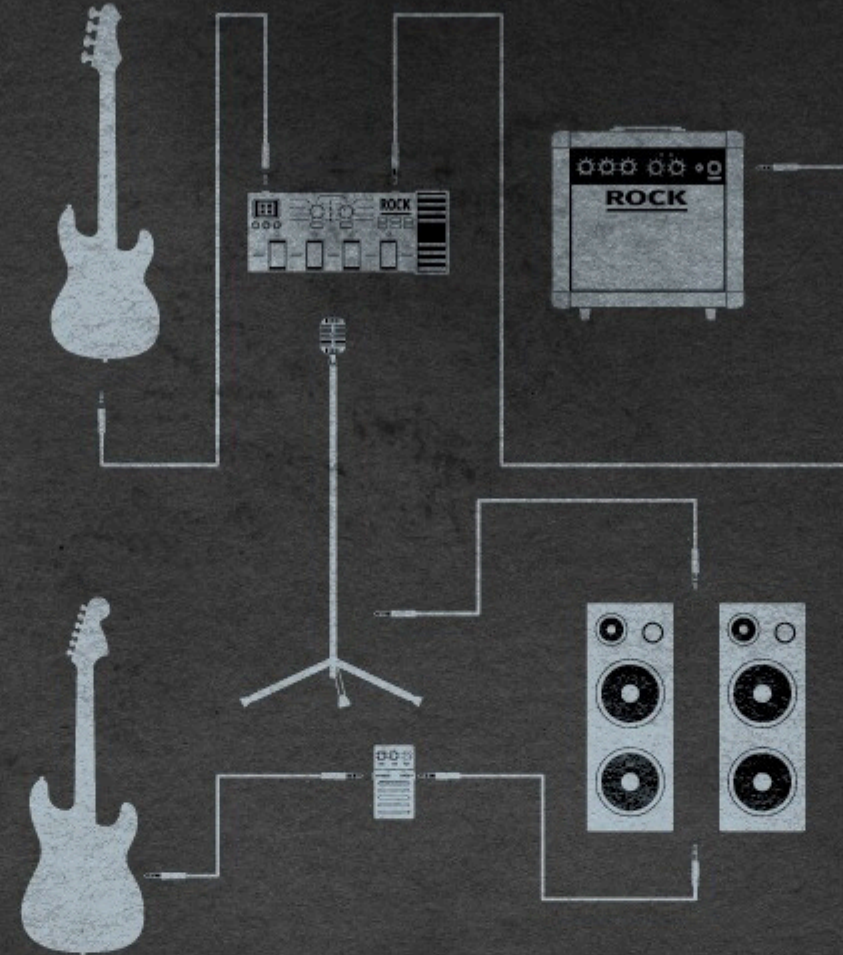
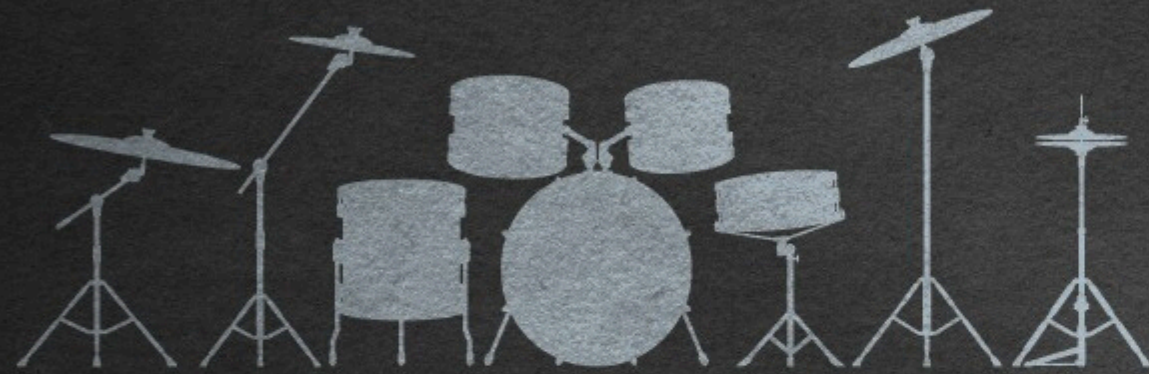
Actualmente ha tocado, producido, dirigido y ensamblado a diferentes grupos y artistas en diferentes estudios y con diferentes productores de la Ciudad de México y participa en muchos proyectos muy diversos en su propuesta, también ya ha presentado obras de música de cámara, orquestal y contemporánea pasando por todo tipo de estilos y ensambles, así como su incursión en la música electroacústica y la música electrónica. Trabaja y ha trabajado como Músico de Sesión para diferentes series de Netflix, Telemundo y Lemon Films. También ejerce actualmente como docente de composición, entrenamiento auditivo, teoría musical, ensamble y batería. Ha realizado la musicalización de mas de 10 obras de teatro de diferentes compañías y 2 largometrajes, 8 cortometrajes, 1 animación y 1 documental tanto de estudiantes del CCC y el CUEC, así como de directores independientes.

Es el compositor oficial de la música original de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023.

LIVE SESSIONS



RIDER



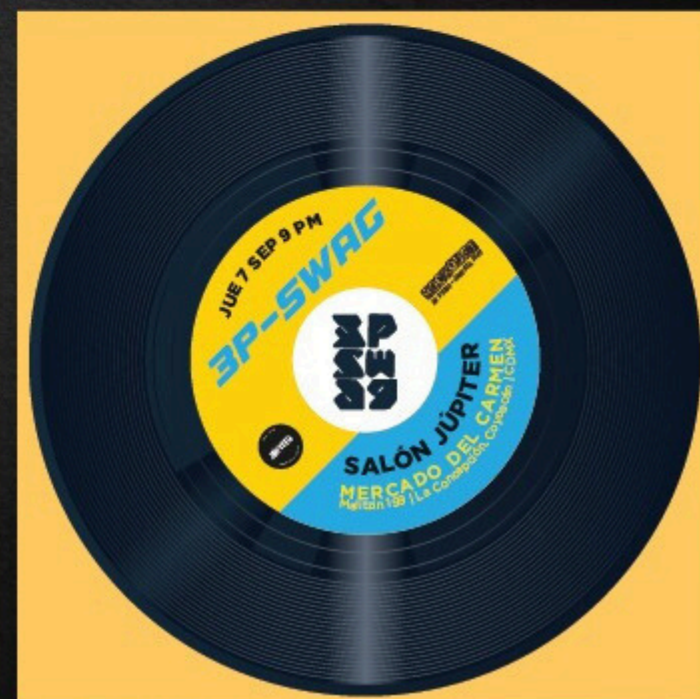
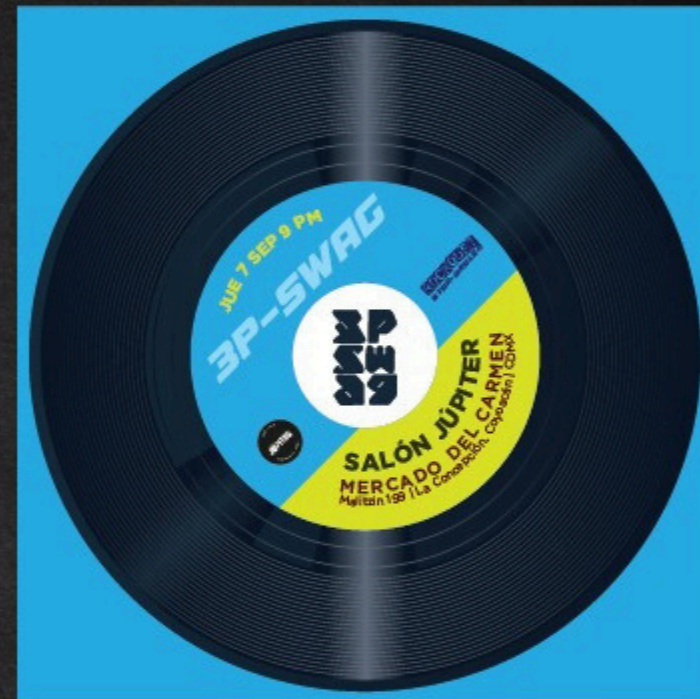
Audio

- Consola de mínimo 12 canales
- PA suficiente para cubrir las necesidades del aforo del lugar
- Kit de micrófonos para batería
- 3 cajas directas
- 3 monitores de piso
- Atriles y cables para todos los micrófonos

Backline

- Amplificador de Bajo
- Amplificador de Guitarra
- Bateria

3P-SWAG



CONTACTO



Haz Click en cualquier logo de nuestras Redes Sociales y conoce nuestro contenido!..



Gabriel P: 55-64-70-12-39.

Jesús L: 55-22-72-29-02.

Julián G: 55-64-76-02-80.



3pswag@gmail.com